

Ο Ρήγας Βελεστινλής και ο Αδαμάντιος Κοραής

Ρήγας Βελεστινλής (Φεραίος) (1757-1798)

Ο Ρήγας Βελεστινλής επηρεάστηκε από τις ευρωπαϊκές ριζοσπαστικές ιδέες της εποχής του και έβαλε ως κύριο στόχο του την απελευθέρωση της πατρίδας.



Συγγραφικό & εκδοτικό του έργο	<ul style="list-style-type: none">↪ Μεταφράσεις γαλλικών μυθιστορημάτων στη δημοτική γλώσσα.↪ Βιβλίο Φυσικής για σχολική χρήση.↪ «Χάρτα της Ελλάδος» - μεγάλος γεωγραφικός & ιστορικός χάρτης του ελληνισμού.↪ «Θούριος» - επαναστατικός ύμνος, που έγινε σύμβολο του αγώνα.
Κύρια ιδεολογία του	<ul style="list-style-type: none">↪ Συνεργασία όλων των υπόδουλων λαών των Βαλκανίων για την απελευθέρωση.↪ Δημιουργία ενός ενομούμενου δημοκρατικού κράτους στην περιοχή, όπου θα κυριάρχουσε η ελληνική γλώσσα και παιδεία.
Το τέλος του	<ul style="list-style-type: none">↪ Συνελήφθηκε στη Βιέννη το 1797 από τις αυστριακές αρχές & παραδόθηκε στους Οθωμανούς.↪ Εκτελέστηκε λίγους μήνες μετά και ρίχτηκε στον Δούναβη.

Αδαμάντιος Κοραής (1748-1833)

Ο Αδαμάντιος Κοραής έζησε στη Γαλλία, επηρεάστηκε από τις ιδέες της Γαλλικής Επανάστασης και ενδιαφέρθηκε για τον φωτισμό του Γένους μέσω της παιδείας.



Δράση του	<ul style="list-style-type: none">↪ Αντιγραφή, επιμέλεια και έκδοση χειρογράφων αρχαίων Ελλήνων συγγραφέων.↪ Συμβολή στην ιδεολογική προετοιμασία & στην ενίσχυση της Επανάστασης (ποιήματα, συμβουλευτικές επιστολές, συμμετοχή στην ίδρυση του Ελληνικού Κομιτάτου).
Ιδέες του	<ul style="list-style-type: none">↪ Φωτισμός του Έθνους μέσω της παιδείας, για να μπορέσει να απελευθερωθεί.↪ Χρήση μιας νέας ελληνικής γλώσσας, που θα είχε ως βάση την καθομιλουμένη της εποχής «καθαρισμένη» από ξένες λέξεις & ιδιωματικές εκφράσεις.